**Среднесрочное планирование по музыке**

**5 класс**

**2017- 2018 г**

**34 ч. в год, 1 ч. в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Темы/Содержание раздела долгосрочного плана** | **Цели обучения** | **к/ч** | **Результаты обучения** | **Оценивание включая оценку в целях обучения** | **Включая всех** | **Основные ресурсы** |
| **1-я четверть** | | | |  |  |  |  |
| **Музыкальное наследие казахского народа**  **(9 часов)** | **1\*2-3**  **Мелодичность казахской народной песни** | 5.1.1.1 – анализировать прослушанные музыкальные произведения, определять вид, стиль, жанр и средства музыкальной выразительности;  5.1.2.1 – определять традиционные песенные, инструментальные стили и жанры виды айтысов, | 1 | Закрепить знания об истории казахской музыки музыки, складывающейся в течении длительного времени. | Формативное оценивание, взаимооценивание «Лучший рисунок» | Суммативное и формативное оценивание | доска, цветные мелки, бумага, фломастеры или маркеры, учебник |
| 5.1.2.3 – определять особенности музыкальных традиций казахского народа, других народов мира;  5.1.3.1 – передавать художественный образ и характер музыки при исполнении различных песен; | 2 | Знает что такое жыр, жырау, айтыс и тартыс.  Знает кто были героями казахского зпоса. | Формативное оценивание, самооценивание по критериям | Формативное и суммативное оценивание | Интерактивная доска, презентация, раздаточный материал, стикеры |
|  |
| **4-5**  **Искусство айтыса** | 5.1.2.1 – определять традиционные песенные, инструментальные стили и жанры, виды айтысов;  5.1.2.2 – сравнивать традиционные певческие школы и творчество композиторов устной традиции;  5.1.3.1 – передавать художественный образ и характер музыки при исполнении различных песен;  5.1.3.3 – исполнять совместно на инструментах несложные фрагменты музыкальных произведений | 2 | делает выводы о достойных музыкальных исполнении, приводя аргументы. | Поощрение, Взаимооценивание «Лучшая группа» | Формативное и суммативное оценивание | Интерактивная доска, презентация цветные мелки, бумага, фломастеры |
|  | умение излагать свои мысли, материал, объяснять понятия, и, развивать певческие навыки | Формативное оценивание, поощрение, «Плюс, минус, интересно» | Формативное и суммативное оценивание | Компьютер, интерактивная доска, раздаточный материал, стикеры |