**История Казахстана 10 класс. Урок №15**

**Тема:Сакские племена в истории Казахстана**

**Цель:** Закрепить у учащихся знания о сакских племенах, проживавших на территории Казахстана.

Задачи:

***Образовательная*** - дополнить знания о племенах, проживавших на территории Казахстана.

***Воспитательная*** – воспитывать культуру умственного труда и творческий склад интеллекта, а также способствовать воспитанию патриотизма за свою независимость.

***Развивающая*** – рассмотреть общественный строй саков, сакских правителей и героев в ходе борьбы за независимость.

**Тип урока:** урок - путешествие

**Методы обучения**: словесный, иллюстративно – наглядный.

**Наглядности:** Карта «Казахстан в эпоху железа», иллюстрации о культуре саков, мультимедийная презентация.

**Понятия и термины**: Золотой человек, Чирик – Рабат.

**План:**

1.Остановка «Воспоминание»

2. Остановка «Расселение сакских племен»

3. Остановка «Общественный строй саков»

4. Остановка «Хозяйственная деятельность саков»

5. Остановка «Томирис»

6. Остановка «Подарок Дарию I»

7. Остановка «Ширак»

8. Остановка «Золотой человек»

9. Остановка «Культура саков»

10. Остановка «Усвоение»

**Ход урока:**

***А). Вступительное слово учителя.***

***Б). Основная часть***

**1. Остановка «Воспоминание»**

Вспомнить, что каменный век является самым длительным периодом в истории человечества. *(слайд № 2)*

Каменный век делится на периоды:

*Ранний (нижний, древний) палеолит (800-140 тыс. до н.э.)*

*Средний (мустье) палеолит (140-40 тыс. до н.э.)*

*Поздний (верхний) палеолит (40-12 тыс. до н.э.)*

*Мезолит (12-5 тыс. до н.э.)*

*Неолит (5-3 тыс. до н.э)*

*Энеолит (3-2 тыс.до н.э.)*

Следующий период – *эпоха бронзы - 2800- 900 или 800 лет до нашей эры*

*Эпоха железа – VIII –IV века до нашей эры.*

В VІІІ – ІV вв. до н.э. вся территория от Черного и Каспийского морей до гор Тянь-Шаня была населена племенами, которые получили название саков.

В первом тысячелетии до нашей эры на территории Средней Азии, Ближнего и Среднего Востока сформировались государства Ассирия и Мидия. В VI в. на смену Мидийской державе приходит государство Ахаменидов. Основателем его явился Кир (второй), который в 550 г. до н. э. создал огромную державу. В состав Ахаменидского государства в промежутке 530 —522 гг. до н. э. входили Парфия, Хорезм, Бактрия, Согдиана, Сака. Так написано в Бехистунской надписи, высеченной по приказу царя Дария. Кто же такие были саки? Севернее бактрийцев, согдианцев и хорезмийцев, на степных просторах Казахстана, согласно сведениям древних источников, в частности Авесты, обитали кочевые «туры с быстрыми конями». Туры в персидских источниках именуются саками, что значит «могучие мужи». В сочинениях же греческих авторов они фигурируют под названием «скифы». Это название вошло в историю как синоним кочевников.

**2. Остановка «Расселение сакских племен»** *(слайд №3)*

В этот термин сака входят: скуда, сколоты, дахи, массагеты, сарматы, исседоны, аримаспы, каспии и т.д.

Письменные источники делят саков на:

***- саков-тиграхауда (носящих остроконечные шапки);   
- саков-хаомоварга (изготавливающих напиток хаома);   
- саков-парадарайя (заречные саки);   
- саков-аримаспы («стерегущие золото грифов»)***

***Антропологический тип - европеоидный***

*Территории расселения сакских племени ученик показывает на карте. (слайд № 5)*

**3. Остановка «Общественный строй саков»**

Во главе стоял царь или царица - он или она являлись главами государства. После царя выделяют три общественные группы.

1***. Воины*** – они носили одежду красного цвета, они вели военные действия;

2. ***Жрецы*** – носили одежду белого цвета, они исполняли религиозные функции.

3. ***Общинники*** – носили одежду жёлтого и синего цвета. Это земледельцы и скотоводы.

Сакские «цари» и «царицы» обладали большой властью, они решали вопросы войны и мира, посылали послов и заключали союзы, возглавляли войска, регулировали отношения между племенами. Царская власть сохранялась в одном роду.

Чтобы решать важные вопросы (внутренние и внешние) все полноправные члены общества периодически собирались – народное Вече. Такой политический строй можно назвать прямой демократией, т.к. общинники напрямую, без каких-либо посредников, участвовали в принятии решении. Политический строй саков можно также назвать военно-кочевой демократией, т.к. полноправными членами общины были только вооруженные мужчины, воины.  
 После царя на первом месте в сакском государстве были сатрапы, т.е. поставленные царем управители местности или племени, после сатрапов шли «могущественные мужи» скифской знати, т.е. военно-племенная аристократия. В основном они и были опорой царя. Основное население страны – рядовые общинники.

**4. Остановка «Хозяйственная деятельность саков»**

Племена саков сочетали три вида скотоводства: **кочевое, полукочевое и оседлое**. Саки разводили, главным образом, овец, лошадей и в небольшом количестве рогатый скот. Они со своими стадами кочевали на широких степных просторах. Только саки Южного Казахстана и Ферганы жили оседло и занимались земледелием. Скот и продукты скотоводства быстро приобрели меновую функцию и создали все условия для торговли кочевого мира с оседлыми государствами.  
 На базе скотоводческого сырья развивалось ремесло. Изготовляли колесный транспорт, кожаную и деревянную посуду, колчаны, короткие мечи - ножы и другие вещи, необходимые для кочевой и полукочевой жизни.  
 Кочевники жили в войлочных юртах и жилищах из саманного кирпича. Кочевали саки в крытых повозках (кибитках), которые служили для них жилищем, повозки защищали их от дождя, снега и ветра (войлочная).  
 Во время перекочевок мужчины ехали на конях, а женщины и дети – в повозках. Носили они высокие остроконечные шапки, облегающие кафтаны до колен, опоясанные ремнем, узкие штаны и бескаблучную обувь.  
  
**5. Остановка «Томирис» (сценка)**

**Томирис** или **Томрис** (приблизительно [570](http://ru.wikipedia.org/wiki/570)—[520](http://ru.wikipedia.org/wiki/520) гг. [до н. э.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE_%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B9_%D1%8D%D1%80%D1%8B)) — легендарная царица саков-массагетов, рассказ о войне с которой персидского царя Кира приводит Геродот («История» I 205—214).

Примерно в [530](http://ru.wikipedia.org/wiki/530)—[529](http://ru.wikipedia.org/wiki/529) гг. до н. э. ахеменидский царь [Кир](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%80_II_%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%B9), покорив множество стран, отправился в поход на массагетов. Существуют разные версии географии его похода. По версии Геродота Кир начал поход, перейдя [Аракс](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%81) (а, возможно [Амударью](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%8C%D1%8F)) и решающее сражение произошло в Кызылкумах. Согласно другой, он начал поход в сторону [Сырдарьи](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%8B%D1%80%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%8C%D1%8F), примерно между [Туркестаном](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD) и [Отраром](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%80). [Массагетами](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B0%D0%B3%D0%B5%D1%82%D1%8B) в то время правила вдова их царя — Томирис. Кир отправил посла к царице с предложением выйти за него замуж и объединить два народа в одно государство без всякого боя. На что массагетская царица ответила отказом.

Первый бой завершился победой массагетов, которых, возглавил сын Томирис — [Спаргапис](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81). По массагетским обычаям, победа всегда обмывалась, воспользовавшись этим, [персы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%8B) подкинули ночью им сильное вино, в результате чего массагетские воины оказались опьянёнными. Этим воспользовался Кир, захватив в [плен](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D0%B5%D0%BD) одну третью часть войска массагетов и сына царицы — Спаргаписа. В плену тот покончил с собой.

Согласно, поздним легендам, в решающей битве участвовали и женщины, девушки-саки, которые бросились с самой царицей в битву в последний решающий момент. Этот бой [Геродот](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D1%82) назвал «самым жестоким и великим». Кровавый бой завершился победой массагетов. По Геродоту, все персы погибли на поле боя, среди них был и Кир. Победа была достигнута за счет потери большой части массагетов. Отрубив голову Кира и наполнив кожаный мешок его кровью, Томирис при всех воскликнула: «Ты хотел крови, так пей её до дна!», — и бросила его голову в этот мешок.

Это было сильным ударом для Ахеменидской империи, однако сын Кира [Камбиз](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D0%B1%D0%B8%D0%B7) удержал империю в руках.

Царицу Томирис одинаково почитают [азербайджанцы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B7%D0%B5%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%8B), [казахи](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D0%B8), [каракалпаки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%BF%D0%B0%D0%BA%D0%B8), [туркмены](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%8B) и [узбеки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%B7%D0%B1%D0%B5%D0%BA%D0%B8).

Среди казахского народа существует много легенд о героизме сакской царицы Томирис. В Казахстане сакская царица почитается как национальная героиня, а имя Томирис популярно.

**6. Остановка «Подарок Дарию I» (сценка)**

Дарию, оказавшему в затруднительном положении, сакские правители отправили подарок. В составе его были птица, лягушка, жаба, и пять стрел. Загадку разгадал старец Гобрий её смысл таков: «Если вы не улетите как птица, не спрячетесь в нору как мышь, не уйдете под воду как жаба, то натолкнётесь на наши стрелы!». Персы вынуждены были покинуть земли саков.

**7. Остановка «Ширак» (сценка)**

Это было во времена Дария I. Персидский царь, воюя с саками (так греки называли скифов), которые шли против Дария тремя отрядами, разбил первый отряд, взял у побеждённых их одежду и оружие и отдал всё это своим персам. Переодев своих воинов, Дарий повёл их против второго отряда саков. Решив, что; перед ними свои же саки, противники Дария подпустили их слишком близко и были полностью разбиты. Третий отряд их стал сопротивляться и покорился персам.  
 Сакские царь Омаре стали обсуждать случившееся. Он должны были решить, каким способом разгромить персидское войско. В это время к ним пришёл табунщик из пустынных мест — Ширак.

Ширак сказал:

«Я обману персидское войско, сделаю так, что оно заблудиться и погибнет. Для этого оставьте меня избитым».   
 Предчувствуя свою гибель, Ширак просил царей только об одном:

« Не оставьте моих детей, дайте им коней и денег».

Цари дали обещание позаботиться о детях Ширака, и табунщик уходя сказал:«Мы одержим победу»!

Прежде, чем пойти в стан врагов, Ширак изранил ножом уши и нос. И так, окровавленный, пришёл к царю Дарию. Он сказал, что его изуродовали сакские цари, клялся, что хочет отомстить им, и предложил провести войско Дария кратчайшим путём, чтобы окружить саков. Он велел взять еды и питья не больше, чем на семь дней.  
  
— Я поведу вас путём, только мне известным! —.— Саки погибнут от вашего меча!

Ширак повёл громадное персидское войско. Он вёл персов семь дней и завёл в пустынное, бесплодное место, где не было ни воды, ни пищи.  
 — С какой целью, — задумал ты обмануть такого великого царя и такое множество персов? Зачем привёл ты их в безводную пустыню, откуда нет возврата?

— Я хотел победить! — Я задумал отвратить беду от соотечественников своих, саков. И вот мне удалось извести вас, персов, жаждою и голодом. По приказу тысячника Роносбата Ширака убили. А войско персидское погибло в пустыне, и в этой войне саки победили персов.

**8. Остановка «Золотой человек»** *(объясняет ученица слайд № 13)*

Наиболее известный памятник эпохи саков – курган Иссык, расположенный в 50 км восточнее Алматы в предгорьях Заилийского Алатау. Он входит в Иссыкский могильник, состоящий из более 40 курганов. Его открытие произошло в 1969 году. В кургане диаметром 60 м и высотой 7 м было обнаружено погребение «Золотого человека», датированное концом IV – III веком до нашей эры.

I «Золотой человек» - г. Иссык 1969год

II «Золотой человек» - Восточный Казахстан (Алтай)

III «Золотой человек» - Восточный Казахстан (ущелье Чиликты)

**9. Остановка «Культура саков»**

Доминирующей формой религиозных верований у саков был культ предков, поэтому в могилу рядом с покойниками они клали часть его имущества. Для того, чтобы сохранить труп, саки применяли бальзамирование. Также приклонялись солнцу и огню, раннеиранские источники говорят, что тогда существовали религиозные представления, как анимизм, тотемизм и магия.  
 Таким образом, культура саков достигла высокой степени развития.   
 У насельников Казахстана в середине первого тысячелетия до н.э. начался процесс разложения первобытнообщинного строя и образование классов, но проходил этот процесс очень медленно.  
 В ІІІ в. до н.э. названия древнейших племен саков стали исчезать из исторических источников. Это случилось потому, что новые пришельцы – завоеватели давали другие названия племенным союзам.  
 Однако названия одного из древнейших сакских племен – каспиев – сохранилась в названии Каспийского моря.  
 Племена саков на территории Казахстана смешались с другими племенами- усунями, канглами, аланами. С этого времени (ІІІ в.до н.э.) мы уже можем говорить о ранних государствах кочевников Центральной Азии. (*слайды №11-13)*

**10. Остановка «Усвоение» (тест, карточки).** *(выполнение тестовых заданий учениками на компьютерах)*

1. Как назывались первые племенные объединения на территории Казахстана?   
A) Гунны.   
В) Усуни.   
C) Канглы.   
D) Саки.\*   
E) Тюрки.

2. С кем вели войны сакские племена в 6 веке до н.э.?   
A) Гуннами.   
В) Славянами.   
C) Монголами.   
D) Персами.\*   
E) Аланами.

3. В чьих трудах имеются сведения о древних саках?   
A) Сыма-Цяня.   
В) Геродота.\*   
C) Мухаммеда Хайдара.   
D) Ибн Фадлана.   
E) М.Кашгари.

4. С кем в союзе и против кого воевали саки в Марафонской битве в 490 г. до н.э.?   
A) С греками против персов.   
В) С гуннами против китайцев.   
C) С китайцами против греков.   
D) С персами против греков.\*   
E) С китайцами против гуннов.

5. К какому стилю относятся предметы (изделия), найденные в сакских курганах?   
A) Согдийскому стилю.   
В) Птичьему стилю.   
C) Китайскому стилю.   
D) Звериному стилю.\*   
E) Персидскому стилю.

6. В III века до нашей эры на смену сакским племенам пришли усуни. На какой территории они поселились?   
A) На Сырдарье.   
В) в Центральном Казахстане.   
C) в Северном Казахстане.   
D) Мангыстау.   
E) Семиречье.\*

7. Кого из персидских царей победили саки?   
A) Дарий.   
В) Камбиз.   
C) Полиэн.   
D) Ксеркс.   
E) Кир.\*

8. В каком веке Александр Македонский воевал с саками?   
A) 7 век до н.э.   
В) 6 век да н.э.   
C) 5 век до н.э.   
D) 4 век до н.э.\*   
E) 2 век до н.э.

9. Кого из правителей саков вы знаете?   
A) Модэ.   
В) Томирис.\*   
C) Чжи-Чжи.   
D) Аттила.   
E) Дарий

10. К какому веку относится найденный археологами «Золотой человек»?   
A) VII в. до н.э.   
В) II в. до н.э.   
C) V-IV вв до н.э.\*   
D) I в до н.э.   
E) III в до н.э.

11. В IV в до н.э. поход против саков предпринял   
A) Александр Македонский.\*   
В) Кир.   
C) Дарий I.   
D) Ксеркс.   
E) Атилла.

12. Искусство «звериного стиля» исчезает   
A) В начале нашей эры.\*   
В) В III в. до н.э.   
C) Во II в. до н.э.   
D) В I в. до н.э.   
E) В III в. н.э.

13. В сакском обществе цари избирались из сословия   
A) Жрецов.   
В) Общинников.   
C) Крестьян.   
D) Знати.   
E) Воинов.\*

14. Искусство, какого государства оказало влияние на развитие искусства саков?   
A) Греции.   
В) Монголии.   
C) Китая.   
D) Индии.   
E) Ахаменидского Ирана.\*

15. С кем саки связывали в своей мифологии коня?   
A) Ветром.   
В) Солнцем и огнем.\*   
C) Грозой.   
D) Громом.   
E) Вулканом.

***В) Заключение***

Племена саков на территории Казахстана смешались с другими племенами- усунями, канглами, аланами. С этого времени (ІІІ в.до н.э.) мы уже можем говорить о ранних государствах кочевников Центральной Азии.