|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Предмет**  **Русская литература** | | **Урок №** | **Класс**  **5** | | |
| Тема урока: | Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» | | | | | |
| Ссылки: | Календарное планирование, среднесрочный план, учебник «Русская литература» для 5 класса общеобразовательной школы с русским языком обучения (авторы: Т.П.Чаплышкина, Л.В.Сафронова А.М.Садвакасова.) | | | | | |
| Цели урока: | -уметь осознать, объяснить, понять сердцем и душой прочитанное.  - уметь давать характеристику персонажу с опорой на текст;  - уметь составлять собственное речевое высказывание;  - уметь излагать собственную точку зрения, выражать отношение к прочитанному | | | | | |
| Задачи урока | знают содержание сказки, умеют определять тему, основную мысль, идею рассказа, рассуждают, сотрудничают друг с другом;  -будут наблюдать, сравнивать, обобщать, делать выводы; у детей расширяется кругозор, обогатится словарный запас, будет развиваться речь;-будут проявлять стремление к доброте, милосердию и к любви. | | | | | |
| Ожидаемые результаты: | знают содержание сказки, умеют определять тему, основную мысль, идею сказки, рассуждают, сотрудничают друг с другом;  -будут наблюдать, сравнивать, обобщать, делать выводы; у детей расширяется кругозор, обогатится словарный запас, будет развиваться речь;  -будут проявлять стремление к доброте, милосердию и к любви . | | | | | |
| Ключевые идеи, новые понятия | Сказка, Х.К. Андерсен, милосердие, защитить себя и близких. | | | | | |
| **Этапы урока** | **Время** | **Деятельность учителя** | | | **Деятельность учащихся** |
| Орг.момент | 2 | Психологический настрой.  Деление на группы | | | Рассаживаются по местам |
| Проверка д/задания | 5 | Отгадать эту фетовскую загадку.  Какая грусть! Конец аллеи  Опять с утра исчез в пыли,  Опять серебряные змей  Через сугробы поползли.  Что это за «серебряные змей через сугробы поползли?». Какая вам видится картина? Опишите её или нарисуйте. | | | Самооценивание |
| Стадия вызова | 5 | Сегодня мы продолжаем путешествие по стране сказок (1 слайд).  Перед вами портрет великого сказочника (2 слайд приложение).Узнали вы его?  Чей это добрый,мудрый,грустный взгляд? Какие сказки Андерсена вы прочитали?  http://festival.1september.ru/articles/520938/img1.jpg | | | Слушают рассказ о писателе. Отвечают на вопросы. Определяют цели урока. |
| Стадия осмысления | 25 | Проведём викторину по сказкам Х.К. Андерсена.(3-9слайдов)  Угадайте сказку по отрывку.  («Гадкий утёнок», «Новое платье короля», «Дюймовочка», «Дикие лебеди»)  Угадайте сказку по иллюстрации.  («Огниво», «Принцесса не горошине», «Снежная королева», «Русалочка».  Мы вспомнили сказки Андерсена, а что вам известно о самом писателе, о его жизни и творчестве.  Попробуйте по опорным словам (на стенде )составить небольшой рассказ о жизни Андерсена.   |  |  | | --- | --- | | 1805-1875 год | кукольный театр | | страна Дания | город Копенгаген | | город Оденсе | университет | | башмачник, прачка | поэт, писатель, драматург, сказочник |   http://festival.1september.ru/articles/520938/img2.jpg  **В этом доме родился великий сказочник Ханс Кристиан Андерсен (10 слайд).**  http://festival.1september.ru/articles/520938/img3.jpg  Это Копенгаген - столица Дании (11 слайд, приложение1)  Сказки Х.К. Андерсена учат доброте, любви, человечности. Для каждого читателя знакомство с его сказками - это праздник. Вот что писал        К. Г. Паустовский в своём рассказе "Великий сказочник" (12 слайд, приложение1  http://festival.1september.ru/articles/520938/img4.jpg  11 ":Около ёлки лежала толстая книга подарок от мамы. Это были сказки Христиана Андерсена :Я начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых, почти не обратил внимания на нарядную ёлку. Удивительная, и как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги:"  **Слушаем отрывок песни «Оловянный солдатик».**  **1.Чтение сказки.**  Почему Андерсен написал не просто о кусочке олова, в который превратился раскалённый солдатик, а что в печке нашли «комочек олова похожий на сердечко?»  Словарн. работа: Троль-скандин поверья-ведьма,карлик,сверх-ое существо враждеб людям.  img5.jpg (15067 bytes)  **Варианты ответов детей.**  **Комочек олова лежал возле обгорелой**  **брошки, будто солдатик и танцовщица остались вместе.**  **Комочек олова похож на сердце, ведь это сердце солдатика. Он всё время любил балерину. Его сердце не сгорело.**  **Комочек похож на сердце –это любовь солдатика к балерине.**  **Конечно, ребята, Андерсен написал в сказке, что любовь не уходит, любящее сердце остаётся, не погибнет**  **(13 слайд).**  **Физкультминутка.(15 слайд)**  **Какие чувства у вас вызвала эта сказка?(грусть, жалость, боль, вызванная гибелью главных героев и радость, связанная с теми чудесами которые происходят в сказке)**  http://festival.1september.ru/articles/520938/img6.jpg  Чтобы проследить за судьбой оловянного солдатика и ответить на вопрос, почему погибают главные герои, нам придётся последовательно найти в тексте ключевые (опорные) эпизоды, слова, образы, в которых выражены главные мотивы, проблемы, идеи всего произведения.  Я предлагаю разделиться на 3 группы, выбрать каждой группе блок вопросов и начать работать.  (Дети делятся на группы и начинают работать по учебнику).  Обсуждение 1-го блока вопросов (слайд 15, приложение1).  Найдите эпизод, в котором говорится о занятиях игрушек после того, как все люди легли спать? О чём говорит характер и сама последовательность этих занятий?  А почему игрушки не помогли солдатикам выбраться из коробки, не пригласили их играть?  Что можно сказать о детях, семье, атмосфере этого дома?  (Зачитать отрывки из сказки, относящиеся к этой группе вопросов).  *Обобщение учителя:*Действительно, игрушки играют так, как и дети в этом доме. Сначала в гости, потом в войну, заканчивают балом. Это говорит о воспитанности, дружбе, согласии в доме, любви к поэзии, где даже канарейка "заговорила стихами". А про солдатиков просто забыли, ведь они появились в доме недавно.  Обсуждение 2-его блока вопросов (слайд 16, приложение1).  Откуда вдруг появился чертёнок, за что он мстит нашему герою?  солдатику?  Какие испытания выпали на долю оловянного солдатика, как он выдерживает эти испытания?  *Обобщение ответов*: Главный смысл и цель существования солдатика - быть готовым охранять, защищать красоту - хрупкую и беззащитную. Между ним и красавицей установилась как бы невидимая связь, чудо зарождения любви уже произошло.  Чертёнок хочет помешать этим чувствам.  Давайте посмотрим, как достойно солдатик выдерживает все испытания, выпавшие на его долю. (Просмотр видеофильма) Даже в трудную минуту человек не должен падать духом, помнить о своей чести.  Обсуждение 3-го блока вопросов (слайд 17, приложение1).  *Найдите эпизод, когда солдатик снова оказался в комнате того же мальчика.*  *Как можно расценить это долгожданное чудо?*  *Почему мальчик из доброй и весёлой семьи так жестоко поступает, бросая солдатика в печку?*  *Обобщение:* Возвращение солдатика в комнату того же мальчика, - это заслуженная награда за стойкость. Надо пройти через искушение, победить зло, пройти испытания, чтобы познать счастье понимания, слияния родственных душ. Видимо в каждом человеке есть свой "злой чертёнок",  который вызывает низкие чувства, желания, мысли и ему необходимо противостоять. Возможно, мальчик увидел пока недоступную ему самому красоту и высокое чувство любви в других, и мгновенно почувствовал желание разрушить, погубить, уничтожить. Может из зависти, ревности.  А гибель прекрасной танцовщицы? Этот мотив непобедимой, самоотверженной любви, который часто повторяется в сказках Андерсена  **1.Составление вопросов «Толстые и тонкие вопросы»**  ЧТО или КТО… - 1 вопрос  КОГДА или ГДЕ – 1 вопрос  ЗАЧЕМ, ПОЧЕМУ, КАК ТЫ ДУМАЕШЬ… - 1 вопрос.  **Критерии:**  1. Количество.  2. Соответствуют ли вопросы требованиям?  3. Соответствуют ли вопросы содержанию текста? | | | Слушают текст рассказа. Составляют план  Составляют вопросы, оценивают по критериям  Задают вопросы друг другу  Пишут письмо |
| Рефлексия | 5 | А сейчас подведем итог (слайд 18, приложение1). Как вы думаете, что Андерсен хотел сказать нам своей сказкой? Своей сказкой автор ещё раз хочет нам как бы напомнить, предостеречь: в окружающем мире соотношение добра и зла, света и мрака, радости и боли  зависят от каждого человека, от тебя, от нас. Какой выбор ты сделаешь?!  Мы убедились с вами ещё раз: хорошо, когда побеждает добро и справедливость, но надо уметь защитить себя и близких тебе людей от зла, насилия, несправедливости.  Связь с соврем миром. Наводящие вопросы. | | |  |
| Обратная связь | 3 | «Лестница успеха»  Что я узнал на уроке?  Что было интересно?  Что было трудным? | | | Высказываются |
| **Источники оснащения и оборудование** | Интерактивная доска, презентации Microsoft PowerPoint, маркеры, бумага формата А-3, стикеры, постер, разные канцелярские товары необходимые для творческой работы учащихся, учебник, тетрадь | | | | | |
| **Последующие задания и чтение** | Пересказ сказки. :  Написать письмо герою.  1 группа. Написать обращение к мальчику  2. группа: Написать обращение к оловянному солдатику.  3.группа; Написать обращение к мальчику | | | | | |

«Лестница успеха»

Что я узнал на уроке?

Что было интересно?

Что было трудным?

**1.Составление вопросов «Толстые и тонкие вопросы»**

ЧТО или КТО… - 1 вопрос

КОГДА или ГДЕ – 1 вопрос

ЗАЧЕМ, ПОЧЕМУ, КАК ТЫ ДУМАЕШЬ… - 1 вопрос

**1.Составление вопросов «Толстые и тонкие вопросы»**

ЧТО или КТО… - 1 вопрос

КОГДА или ГДЕ – 1 вопрос

ЗАЧЕМ, ПОЧЕМУ, КАК ТЫ ДУМАЕШЬ… - 1 вопрос

**1.Составление вопросов «Толстые и тонкие вопросы»**

ЧТО или КТО… - 1 вопрос

КОГДА или ГДЕ – 1 вопрос

ЗАЧЕМ, ПОЧЕМУ, КАК ТЫ ДУМАЕШЬ… - 1 вопрос

**1.Составление вопросов «Толстые и тонкие вопросы»**

ЧТО или КТО… - 1 вопрос

КОГДА или ГДЕ – 1 вопрос

ЗАЧЕМ, ПОЧЕМУ, КАК ТЫ ДУМАЕШЬ… - 1 вопрос

**1.Составление вопросов «Толстые и тонкие вопросы»**

ЧТО или КТО… - 1 вопрос

КОГДА или ГДЕ – 1 вопрос

ЗАЧЕМ, ПОЧЕМУ, КАК ТЫ ДУМАЕШЬ… - 1 вопрос

**1.Составление вопросов «Толстые и тонкие вопросы»**

ЧТО или КТО… - 1 вопрос

КОГДА или ГДЕ – 1 вопрос

ЗАЧЕМ, ПОЧЕМУ, КАК ТЫ ДУМАЕШЬ… - 1 вопрос

**1.Составление вопросов «Толстые и тонкие вопросы»**

ЧТО или КТО… - 1 вопрос

КОГДА или ГДЕ – 1 вопрос

ЗАЧЕМ, ПОЧЕМУ, КАК ТЫ ДУМАЕШЬ… - 1 вопрос

1805-1875 г

Кукольный театр

Страна Дания

Город Копенгаген

Город Оденсе

Университет

Башмачник

поэт

писатель

прачка

драматург

сказочник

Обсуждение 1-го блока вопросов (слайд 15, приложение1).

Найдите эпизод, в котором говорится о занятиях игрушек после того, как все люди легли спать? О чём говорит характер и сама последовательность этих занятий?

А почему игрушки не помогли солдатикам выбраться из коробки, не пригласили их играть?

Что можно сказать о детях, семье, атмосфере этого дома?

(Зачитать отрывки из сказки, относящиеся к этой группе вопросов).

Обсуждение 2-его блока вопросов (слайд 16, приложение1).

Откуда вдруг появился чертёнок, за что он мстит нашему герою солдатику?

Какие испытания выпали на долю оловянного солдатика, как он выдерживает эти испытания?

Обсуждение 3-го блока вопросов (слайд 17, приложение1).

*Найдите эпизод, когда солдатик снова оказался в комнате того же мальчика.*

*Как можно расценить это долгожданное чудо?*

*Почему мальчик из доброй и весёлой семьи так жестоко поступает, бросая солдатика в печку?*

Лист оценивания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **За домашн.**  **задание.** | **«Толстые и тонкие вопросы»** | **Ответы на вопросы по уроку.** | **Всего** |
| Все правильно -1 балл | Количество-1  Соответствуют ли требованиям- 1  Соответствуют ли вопросы содержанию-1  **Всего – 3 балла** | 1 баллххх | 5б-«5»  4б-«4»  1-3б-«3» |
|  |  |  |  |

Лист оценивания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **За домашн.**  **задание.** | **«Толстые и тонкие вопросы»** | **Ответы на вопросы по уроку.** | **Всего** |
| Все правильно -1 балл | Количество-1  Соответствуют ли требованиям- 1  Соответствуют ли вопросы содержанию-1  **Всего – 3 балла** | 1 балл | 5б-«5»  4б-«4»  1-3б-«3» |
|  |  |  |  |

-

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 09.50-09.55 | 5 | Да-нет-ка-1  1. Басню «Мартышка и очки» написал Крылов?  2. «Спят в туманах поля» это олицетворение?  3. Автор стихотворения «белая береза» Лермонтов?  4. «Гадкий утенок»- это народная сказка?  5.Старик из басни Михалкова «Чудак» продавал лошадь? |
| 09.55-10.00 | 5 мин | 1 слайд Кого вы видите на слайде? Кто это ? как связано с нашей темой урока. Цели урока.  Презентация Андреев (коллективно) |
| 10..00-10.10 | 10 | Чтение рассказа (учитель) - Этот рассказ был написан в 1899 году. Известно, что сюжеты для многих своих произведений  Андреев не выдумывал, у героев были прототипы. Прочитайте определение этого термина на экране: **Прототип**– *личность, черты которой легли в основу литературного образа.* Был прототип и у мальчика Петьки. Это однофамилец писателя- парикмахер Иван Андреев. Этот человек дожил до глубокой старости, стал одним из самых модных парикмахеров Москвы, был удостоен почётного диплома на конкурсе в Париже, но картины тяжелого детства навсегда сохранились в его памяти. Однажды он поделился своими воспоминаниями с Л.Н. Андреевым. На основе этих воспоминаний и был написан рассказ «Петька на даче». |
| 10.10-10.15 | 5 | Составление плана (групповая)   1. Жизнь в парикмахеркую. 2. Дорога на дачу. 3. Жизнь на даче. 4. Возвращение |
| 10.15-10.20 | 5 | Составление вопросов-3 |
| 10.20-20.25 | 5 | Перестрелка - 1 |
| 10.25.10.30 | 5 | Письмо-2 |
| 10.30-10.35 | 5 | рефлексия |

5 мин – да-нет-ка

6-7-5

5-4-4

3-3

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы** | **Ответы** |
| 1.Как звал Петьку парикмахер Осип Абрамович? | Мальчик. |
| 2.Сколько лет было Петьке? | 10 лет. |
| 3.О чём просил Петька каждый раз, когда к нему приходила мать? | Взять его из парикмахерской. |
| 4.Что делал Петька всю дорогу, когда ехал на дачу на поезде? | Смотрел  в окно. |
| 5.Какие три дела были ежедневно у Петьки на даче? | Выкупаться, вырезать в орешнике удочку, накопать червей. |
| 6.Какое печальное известие содержалось в письме, адресованном кухарке Надежде? | Петьке надо возвращаться в город. |
| 7.В каком городе жил Петька? | Москва. |
| 8.Что должен был приносить Петька парикмахеру по его требованию? | Воду. |
| 9.Что было самым грязным-прегрязным во внешнем облике Петьки? | Руки и шея. |
| 10.Из кого состояла семья Петьки? | Из матери и сына. |
| 11.В какой обуви ходил Петька на даче? | Босиком. |
| 12.Кем работала Надежда, мать Петьки? | Кухаркой. |