|  |  |
| --- | --- |
| **УРОК: Я рисую музыку** | **Школа: Рассветская**  |
| **Дата: 08.04.2016г.** | **Учитель: Блохина О.В.** |
| **КЛАСС: первый** | **Число****присутствующих:10** | **отсутствующих:0** |
| **Цели обучения, которым способствует этот урок** | 1.3.1.1.Научиться слушать национальную музыку и музыку других мировых культур.1.3.1.2.Выражать свои чувства и наблюдения о музыке, используя простой язык, движения и простые музыкальные представления |
| **Цели урока** | **Все учащиеся смогут:** играть на шумовых инструментах, присоединяясь к общей импровизации |
|  |
| **Многие учащиеся смогут:** выразить свои чувства в движениях |
|  |
| **Некоторые учащиеся смогут:** выражать свои чувства и наблюдения, «изображать» музыку, используя полученные ранее музыкально- ритмические навыки |
|  |
| **Цели языка** | **Учащиеся могут:** описывать музыку, передать свое настроение через музыку и исполнение |
|  |
| **Основные слова и фразы:** инструмент, аспап, tool |
| **Полезный язык в классе для диалогов/письма:**  |
| *Вопросы для обсуждения:* звучание каких инструментов вы узнали по звучанию?Как вы думаете, что хотел композитор изобразить своей музыкой? |
|  |
| *Можете сказать* чем похожи и чем различаются эти инструменты? |
|  |
| *Подсказки для письма:* |
|  |
| **Предыдущее обучение** |  |
| **План** |
| **Запланированное****время** | **Запланированные занятия (замените нижние заметки вашими запланированными занятиями)** | **Ресурсы** |
| Начало | Музыкальное приветствиеПроверка домашнего заданияРебята, посмотрите внимательно на рисунки. Опишите словами, какую музыку вы подобрали бы к данным картинкам. А теперь закройте все глазки, послушайте кюй и постарайтесь представить перед глазами картину. Что хотел композитор изобразить в своей музыке? О чем хотел рассказать слушателям?Слушание фрагмента кюя | Рисунки (колыбельная, танцевальная, спортивная)Н.Тлендиев «Аққу» |
| Середина | Разминка. Продолжаем наш урок.Давайте послушаем произведение уже знакомого вам композитора Курмангазы. А после вы расскажете, как вы поняли музыку и что же вы услышали.Слушание фрагмента кюя .А как вы думаете, какую картину хотел изобразить в композитор в кюе? Звучание каких инструментов вы услышали?Каждая группа вспоминает строение инструментов, их форму, сходства и различия.А как мы можем назвать домбру и кобыз одним словом?Правильно инструменты!Проучить слово на трех языках.А сейчас, ребята, послушайте живое звучание домбры.Давайте все вместе прохлопаем ритм кюя ладошками. Обратите внимание на короткие нотки(16- ые). Теперь берем в руки наши ударные и шумовые инструменты. Попробуем сыграть все вместе. А девочки постараются придумать красивые движения к той музыке, которую мы исполняем. | Курмангазы «Сарыарқа»Изображения каз. нар. инструментов (домбра, кобыз)Народный кюй «Кеңес»Шумовые инструменты, домбра |
| Конец | РаспевкаПовторение песни предыдущего урока.Д\з. Рисунок к понравившемуся произведениюРефлексия |  |
| **Дополнительная информация** |